

ପାଉଁଜି



ରାଜ୍ୟ ଜନଶିକ୍ଷା ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର, ଓଡ଼ିଶା

ଜନଶିକ୍ଷା ଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର odisha.sahitya@gmail.com

ପାଞ୍ଜି



ରାଜ୍ୟ ଜନଶିକ୍ଷା ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର
ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୦

ପାଉଁଜି

ଲେଖକ : ଶ୍ରୀମତୀ ଦୀପ୍ତି ଦାସ

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ : ୧୯୯୭

ପ୍ରକାଶନ ସଂଖ୍ୟା : ଏସ୍.ଆର୍.ସି. ୧୯୪ - ୨୬/୯୭

ମୁଦ୍ରଣ ସଂଖ୍ୟା : ୨୦୦୦

ପ୍ରକାଶକ : ଡଃ. ବିମଳେନ୍ଦୁ ମହାନ୍ତି,
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ,
ରାଜ୍ୟ ଜନଶିକ୍ଷା ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର, ଓଡ଼ିଶା
ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭୫୧ ୦୦୧

ମୁଦ୍ରଣ : ନିସ୍ୱାସ, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭୫୧ ୦୧୬

ମୂଲ୍ୟ : ତିନିଟଙ୍କା ପଚାଶ ପଇସା ମାତ୍ର ।

PAUNJI

Author : Smt. Dipti Das

First Edition : 1997

Publication No. : SRC - 194 -26/97

No. of Copies : 2,000

Published by : Dr. Bimalendu Mohanty,
Director
State Resource Centre for Adult Education,
Orissa, Bhubaneswar - 751 001

Printed at : NISWASS, Bhubaneswar - 751 016

Price : Rupees Three and Paise Fifty Only

ପାଉଁଜି

ସୁରିଆ ବିଲରୁ ହଳକାମ ସାରି ଫେରିଛି ।

ଗୋଡ଼ ହାତ ଧୋଇ ଗାମୁଛା କାନିରେ ମୁହଁ ପୋଛୁ ପୋଛୁ
ମୁରୁକି ମୁରୁକି ହସୁଛି ।

ସୁରିଆ ଗରିବ । ହେଲେ ସରଳ ମଣିଷ ଟିଏ । ଧୋବେଇ
ତା ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ସବୁ ଭୁଲିଯାଏ । ସୁରିଆର ହସିଲା ହସିଲା ମୁହଁକୁ
ଦେଖୁଦେଲେ ଧୋବେଇର ପେଟ ପୂରିଯାଏ । କିଛି ଗୋଟାଏ ଖୁସି
କଥା ମନକୁ ଆସିଲେ ଧୋବେଇ ଆଗରେ କହିବସେ । କହିବା
ଆଗରୁ ଆପେ ଆପେ ହସି ପକାଏ ।

ଧୋବେଇକୁ ସୁରିଆର ସବୁ କଥା ଜଣା । ସେ ହସି ହସି
ପଚାରିଲା - “ ହଳ ସାରି ବିଲରୁ ଫେରିଲ । ଖରାରେ ମୁହଁଟା ଶୁଖି

କଳା ପଡ଼ିଯାଇଛି । ସେଥିରେ ପୁଣି ଏତେ ହସ ବାହାରୁଛି କୁଆଡୁ
ମ ? କ’ଣ ହେଉଛି କି ? ଓହୋ ଆଜି କାଳିଆ, ମାଳିଆ ତୁମ ବୋଲ
ମାନି ଦି’ଗାର ଅଧିକ ଚଷି ଦେଇଥିବେ ପରା । କାଲି ଖାଇବାରେ
ତାଙ୍କର ଟିକିଏ ବି ଉଣା ହୋଇନଥିଲା । ଘାସ, ପେଜ, ଡୋରାଣି
ପେଟ ପୂରା ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲି । କାଳିଆଟା ଟିକେ ଅଝଟିଆ ।
ତା’ଦେହରେ ହାତ ନ ବୁଲାଇଲେ, ଟିକେ ଗୋଲ ନକଲେ ଖାଇବନି ।
ମାଳିଆଟା ସେମିତି ନୁହେଁ । ଢକ୍ ଢକ୍ କରି ଏକା ଦମ୍ରେ ପିଇଦିଏ ।”

ଧୋବେଇର କଥା ଶୁଣି ସୁରିଆ ମୁରୁକି ମୁରୁକି ହସୁଥିଲା ।
ଧୋବେଇ ପୁଣି କହିଲା - “ ଜାଣିଛି ଜାଣିଛି । ଆଜି କ୍ଷେତକୁ
ଗଲାବେଳେ ବାଟରେ ନେଉଳଟିଏ ଦେଖୁଛି ।”

ସୁରିଆ ନେଉଳକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଏ । ଯେଉଁ ଦିନ ସେ
ନେଉଳଟିଏ ଦେଖୁଥାଏ, ତା’ ମନ ସେଦିନ ତମାମ ଖୁସି ରହେ ।
କେତେଥର ଧୋବେଇକୁ କହିଛି, ନେଉଳଟିଏ ପାଲିବ ବୋଲି ।
ହେଲେ ଧୋବେଇ ମନାକରେ । କହେ - “ ମୁଁ ବି ନେଉଳକୁ ଭଲ
ପାଏ । ହେଲେ ଅକାରଣରେ ଜୀବଟାକୁ କାହିଁକି କଷ୍ଟ ଦେବା ?
ସିଏ ତ କେତେ ମନ ଖୁସିରେ ବଣ ବୁଦାରେ ଡେଇଁ ଡେଇଁ ବୁଲୁଛି,
ଖେଳୁଛି । ଯାଇଛି ତାହା ଖାଉଛି । ସେଇତକ ଦେଖୁଦେଲେ ଆମ
ମନ ଖୁସିରେ ପୂରି ଉଠୁଛି ।”

ସୁରିଆ ହସୁଛି । କାହିଁକି ହସୁଛି ? ଧୋବେଇକୁ କିଛି କହୁ
ନଥାଏ । ଧୋବେଇ କିନ୍ତୁ ତା' ମନ କଥାଟି ଜାଣିବାକୁ ମନ କରୁଥାଏ ।
ଧୋବେଇ କହିଲା - “ହଉ ଚାଲ, ଚାଲ । ତୁମେ ଆଗ ଖାଇବ
ଚାଲ ।”

ଧୋବେଇ ସୁରିଆକୁ କଂସାଏ ପଖାଳ, ମେଞ୍ଚାଏ ଶାଗ
ବାଡ଼ିଦେଲା । ତା ପାଖରେ ବସିପଡ଼ିଲା । ସୁରିଆ ଖାଇ ବସେ ।
ଧୋବେଇ ତା ପାଖରେ ବସେ । ଯେଉଁଦିନ ତା ପାଖରେ ନ ବସେ
ସେ ଦିନ ସେ ଭାବେ, ସୁରିଆର ପେଟ ପୂରି ନଥିବ । ତେଣୁ ସୁରିଆ
ଖାଇସାରି କାମକୁ ଗଲା ପରେ ଧୋବେଇ ତା' ଘର କାମରେ ହାତ
ଦିଏ ।

ଧୋବେଇ ପାଖରେ ବସିଲେ ସୁରିଆକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ତା'
ବୋଉ ଥିଲା ବେଳେ ପାଖରେ ଏମିତି ବସୁଥିଲା । କାଳେ ପେଟ
ପୂରି ନଥିବ ବୋଲି ଯୋର କରି ଅଧିକ ଦି ମୁଠା ଖୁଆଇ ଦେଉଥିଲା ।
ତା' ବାପାକୁ ସେ ଦେଖୁନଥିଲା । ବୋଉ ଥିଲା ତା'ର ସବୁ କିଛି ।
ହଠାତ୍ ଦିନେ ବୋଉ ମରିଗଲା । ସୁରିଆ ଘରକୁ ଏକା ।
ଗାଁବାଲାମାନେ ମିଶି ଧୋବେଇ ସହିତ ସୁରିଆର ହାତକୁ ଦିହାତ
କରିଦେଲେ । ଧୋବେଇ ତା' ଘରକୁ ବୋହୂହୋଇ ଆସିଲା । ଘରଟା
ତା'ର ସେଇ ଦିନଠୁ ଯେମିତି ସରଗ ପାଲଟି ଯାଇଛି । ଦି'ଜଣକ



ହସ ଖୁସିରେ ଟିକି ଘରଟି ଉଛୁଳି ପଡୁଥାଏ । ସମସ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ କହନ୍ତି ‘ବଗ ବଗୁଲି’ ।

ସୁରିଆ ଶାଗ ପଖାଳ ଖାଉ ଖାଉ ଧୋବେଇ ପୁଣି କହିଲା—
“ହେଇଟି, ଶୁଣୁଚ ଟି ! ଆମ ପୁଷିର ଆଜି ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ଝିଅ ହୋଇଛି ।”

ସୁରିଆ ହସି ଦେଇ କହିଲା - “ ଆଉ ଆମର ?
ଆମର ଗୋଟାଏ ଦରକାର । ସେ ପୁଅ ହେଉ ବା ଝିଅ ହେଉ ।”

ସୁରିଆର କଥା ଶୁଣି ଧୋବେଇ ଟିକିଏ ଲାଜେଇ ଗଲା ।
କହିଲା - “ସେ ବାଜେ କଥା ଛାଡ଼ । ତୁମେ ଏବେ କୁହ କ’ଣ ପାଇଁ
ହସୁଥିଲ ।”

ସୁରିଆ କହିଲା - “କହିବିଯେ, ମୁଁ ଟିକେ ଖାଇସାରେ ।
ବଢ଼ିଆ କଥାଟିଏ କହିବି ।”

ଖାଇସାରି ସୁରିଆ କହିଲା - “ ଧୋବେଇଲୋ ! ପିଠାପୁର
ଗାଁରେ ଆଜି ଜାଗର ମେଳା । ତୋତେ ଦେଖାଇ ନେବି ଭାବିଛି ।
ଯିବୁ ନା ? ଅନେକ ଦିନରୁ ଭାବୁଛି ତୋ’ ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ଭଲ
ଜିନିଷ କିଣିବି ବୋଲି । ଆଉ ଗୋଟେ କଥା — ଆଜି ସଞ୍ଜରେ
ସେଠିକି ପାଲା ଗାୟକ ଆସିବେ । ତା’କଠୁଁ ପାଲା ଶୁଣିଲେ ତୁ ଆଉ
ମୋଟେ ସେଠୁ ଉଠି ପାରିବୁନି ।”

ଧୋବେଇ ମୁହଁ ଶୁଖାଇ କହିଲା - “ ନାହିଁଲୋ ମା ... ।
ପାଲା ମୁଁ ମୋଟେ ଶୁଣି ପାରିବିନି ।”

ସୁରିଆ କହିଲା - “କାହିଁକି ?”

ଧୋବେଇ କହିଲା - “ ମୋତେ ଭାରି କାନ୍ଦ ଲାଗେ । ଥରେ
ମୋ ନାନୀ ସହିତ ପାଲା ଶୁଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସୀତା ବନବାସ
କଥା ଯେତେବେଳେ ଗାଇଲା, ମୋ ଛାତି ଭିତରଟା କ’ଣ
ହୋଇଗଲା । ମୋ ଛାତି ଯେମିତି ଫାଟିପଡ଼ିଲା । ଭୋ ଭୋ ହୋଇ

କାନ୍ଦିଲି । ମୋ ନାନୀ ମତେ ବହୁତ ବୁଝାଇଲା । ମୋ କାନ୍ଦ
ସରିଲାନି । ଶେଷରେ ନାନୀ ମୋତେ ଧରି ଘରକୁ ଫେରି ଆସିଲା ।”

ସୁରିଆ ହସିଦେଇ କହିଲା - “ ଆଲୋ ହୁଣ୍ଡି ! ସବୁଦିନେ
ଖାଲି ସୀତା ବନବାସ ପାଳା ହେଉଥିବ କି ? ଆହୁରି କେତେ ପାଳା
ଅଛି । ତୁ ସଜବାଜ ହୋଇପଡ଼ । ମୁଁ ଚେନି ମାଉସୀ ଘରୁ ଆସୁଛି ।
ତା’ ଦେହ ଭଲ ନଥିଲା । ବିଚାରୀର କେହି ନାହିଁ, ତା ମୁଁହରେ
ଚୋପେ ପାଣି ଦେବାକୁ ।

ମୁଁ ବିଲକୁ ଯାଇଥିଲି । ସେ ତା ଦୁଆର ମୁଁହରେ ଘୋଡ଼ି
ଘାଡ଼ି ହୋଇ ବସିଥିଲା । ମୋତେ କେମିତି କେମିତି ଲାଗିଲା । ମୁଁ
ଯାଇ ଦେଖେତ ତାତିରେ ତା ଦେହ ଫାଟି ପଡ଼ୁଛି । ମୁଁ ତା’ମୁଁହ,
ହାତ ଧୋଇ ଦେଲି । ମୁଢ଼ି ଦିଗା ଧୋଇ ଦେଲି । ତାକୁ ଖାଇବାକୁ
ଦେଲି । ସେ ଖାଇଲା । କେମିତି ଅଛି କେଜାଣି, ଟିକେ ଦେଖୁ
ଆସେ ।”

ଧୋବେଇ ଦେହରେ ହଜଦି ତେଲ ଲଗାଇଲା । ମୁଗୁନି
ପଥରଟିଏ ନେଇ ପୋଖରୀ ତୁଠକୁ ଗଲା । ଗୋଡ଼ ହାତ ମାଜି
ଗାଧୋଇ ଆସିଲା ।

ସୁରିଆ ଚେନି ମାଉସୀ ଘରୁ ଫେରି ଆସିଲା । କହିଲା -
“ଚେନି ମାଉସୀ ଦେହ ଟିକିଏ ଭଲ ଅଛି । ଚାଲ ମେଜାକୁ ଯିବା ।”

ଦିହେଁ ସଜବାଜ ହୋଇ ମେଳାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । ବେଳ
ବୁଡୁ ବୁଡୁ ପିଠାପୁର ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମେଳାରେ ମନ ମଉଜରେ
ବୁଲା ବୁଲି କଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ପାଲା ଶୁଣିବା ପାଇଁ ବସିଲେ ।
ପାଳିଆ, ଶୀରି ପାଳିଆମାନଙ୍କର ମଜା ମଜା କଥା ଶୁଣି ସୁରିଆ ଓ
ଧୋବେଇ ହସୁଥାନ୍ତି ।

ଏତିକି ବେଳେ ଗାୟକ ପୁରାଣରୁ ଗୀତ ବୋଲି
ବୁଝାଉଥିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ କେମିତି ଚଣ୍ଡାଳୁଣୀ ଘରେ
ପଶିଲେ । ଏମିତି କେତେ କଥା ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ଧୋବେଇ ସକେଇ
ଉଠିଲା । ସୁରିଆ ପଚାରିଲା - “କ’ଣ ହେଲା କିଲୋ ? ଏ’ତ
ସୀତା ବନବାସ କଥା ନୁହେଁ । କାନ୍ଦୁରୁ କାହିଁକି ?”

ଧୋବେଇ କହିଲା - “ନାଉଁମ, ଭଲ ଲାଗିଲାତ । ଆଖିରେ
ଲୁହ ଆସିଗଲା ।”

ସୁରିଆ ହସି ଦେଇ କହିଲା - “କି ମଣିଷଟାଏ ତୁ ! ଦୁଃଖରେ
କାନ୍ଦୁଛୁ, ସୁଖରେ ବି କାନ୍ଦୁଛୁ ?”

ଧୋବେଇ କହିଲା - “ଏଇ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ କଥା ଭାବୁଛି ।
ତାଙ୍କର ଜାତି ନାହିଁ । ଛୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ବି ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସମସ୍ତେ
ସମାନ । ଆମେ ସେହି ମା’ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପୁଅ-ଝିଅ ନୁହଁ କି ?
ତେବେ ଆମ ମନରେ ଏତେ ବାନ୍ଧ ବିଚାର କାହିଁକି ?”

ସୁରିଆ କହିଲା - “ସତେ ଲୋ ଧୋବେଇ ! ଏ ମଣିଷ
କ’ଣ ସେ କଥା ବୁଝୁଛି ? ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦେହରେ ପରା ଏକା
ରକତ । ଜାତି ପାତି କୁଆଡୁ ଆସିଲା ? ମଣିଷ ଜାତି ତ ଗୋଟିଏ
ଜାତି ।”

ସୁରିଆ ପୁଣି କହିଲା — “ହଉ, ଉଠ ଉଠ । ପାଲା ଶୁଣିବା
ଆଜି ଏତିକିରେ ଥାଉ । ମୁଁ ଯେଉଁ ଜିନିଷ କଥା କହୁଥିଲି ତାଲ
କିଣିବା ।” ସୁରିଆ ଧୋବେଇକୁ ନେଇ ରତନ ବଣିଆ ଦୋକାନକୁ
ଗଲା । ଧୋବେଇ କିଛି ବୁଝିପାରୁ ନ ଥାଏ । ବଳ ବଳ କରି ସୁରିଆକୁ
ଖାଲି ଚାହୁଁଥାଏ ।

ସୁରିଆ ରତନ ବଣିଆକୁ ହଳେ ପାଉଁଜି ଦେଖେଇବାକୁ
କହିଲା । ବଣିଆ କେତେ ହଳ ପାଉଁଜି ସୁରିଆକୁ ଦେଖାଇଲା ।
ସୁରିଆ ତା ମନଲାଖୁ ପାଉଁଜି ହଳେ ବାଛିଲା ।

ପାଉଁଜି ହଳକ ସୁରିଆ, ବଣିଆ ହାତକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଇ ଦାମ୍
ପଚାରିଲା ।

ବଣିଆ ଓଜନ କଲା । ପାଉଁଜିର ଦାମ୍ ଦୁଇଶହ ଟଙ୍କା ବୋଲି
କହିଲା । ସୁରିଆର ମନ ଟିକେ ମଉଳି ଆସିଲା । ଏତେ ଟଙ୍କା ସେ
କୋଉଠୁ ଆଣିବ ? ତା ପାଖରେ ତ ମୋଟ ଶହେ ସତୁରୀ ଟଙ୍କା
ଅଛି । କିନ୍ତୁ ପାଉଁଜିଟି କିଣିବାକୁ ତାର ଭାରି ଇଚ୍ଛା ।

ସୁରିଆ କହିଲା — “ରତନ ଭାଇ ! ମୋର ଗୋଟିଏ କଥା ରଖିବ ?”

ବଣିଆ କହିଲା — “କି କଥା ? କହୁନୁ । ରଖିବା କଥା ହୋଇଥିଲେ ରଖିବି ।”

ସୁରିଆ କହିଲା — “ମୋ ପାଖରେ ତ ଏତେ ଟଙ୍କା ନାହିଁ । ଶହେ ସତୁରୀ ଟଙ୍କା ଅଛି । ସେତକ ରଖ । ପାଉଁଜି ହଳକ ଦିଅ । ଆଉ ଟଙ୍କା ପରେ ଶୁଝି ଦେବି ।”

ରତନ କହିଲା — “ଧାର ବାକି ତ ମୁଁ କାହାକୁ ଦଉନି ।”

ଧୋବେଇ ସୁରିଆକୁ କହିଲା — “ଚାଲ, ଘରକୁ ଯିବା । ପାଉଁଜି ଦରକାର ନାହିଁ । ପଇସା ହେଲେ କିଣିବା ।”

ସୁରିଆ ଧୋବେଇ କଥା ଶୁଣିଲା । ମାତ୍ର ମନକଲା, ଯେମିତି ହେଲେ ଆଜି ସେ ପାଉଁଜି ହଳେ ନେବ ।

ସୁରିଆ ପୁଣି କହିଲା — “ରତନ ଭାଇ ! ମୋ କଥା ଟିକେ ରଖ । ଦିନ କେଜଟାରେ କାମ ଦାମ କରି ଏ ଟଙ୍କା ଶୁଝି ଦେବି ଯେ ! ଦିଅ ଜିନିଷଟା । ଭାରି ମନ ହେଉଛି ନବାକୁ । ପିଲାଟି ଦିନରୁ ପରା ତୁମମାନଙ୍କ ଘରେ କାମଦାମ କରୁଛି । କେବେ କା’ର ପଇସା ମୁଁ ରଖୁଛି ବୋଲି ତମେ ଜାଣିଚ --- ?”

ରତନା କ'ଣ ଭାବିଲା କେଜାଣି ସୁରିଆ କଥାରେ ରାଜି ହୋଇଗଲା । ପାଉଁଜି ହଳକ ସୁରିଆ ହାତକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଲା । ସୁରିଆ ଶହେ ସତୁରୀ ଟଙ୍କା ରତନାକୁ ଗଣି ଦେଲା । ମନ ଖୁସିରେ ସୁରିଆ ଧୋବେଇ ଦୋକାନରୁ ଉଠି ଆସିଲେ ।

ଧୋବେଇ ସୁରିଆକୁ କହିଲା — “ମୁଁ ପରା ତାଳ ପତର ବିଂଚଣା ଓ ପଥୁରିଟିଏ ମୋଳାରୁ କିଣିବି ବୋଲି କହିଥିଲି ?”

ସୁରିଆ କହିଲା — “ଆଜି ମୋ ପାଖରେ ଆଉ ପଇସା କାହିଁ ? ପରେ କେବେ କିଣି ଦେଲେ ହବନି ?”

ଧୋବେଇ କହିଲା — “ମନ୍ଦ, ଠିକ୍ ଅଛି । ଆଜ୍ଞା ମତେ ସେଦିନ ତମେ କିଛି ପଇସା ଦେଇଥିଲ । ତାକୁ ମୁଁ ରଖିଛି । ଖର୍ଚ୍ଚ କରିନି । ତାଳ ସେଇ ପଇସାରେ ବିଂଚଣାଟିଏ କିଣିନବା ।”

ସେମାନେ ବିଂଚଣାଟିଏ କିଣିଲେ । ପରେ ପରେ ଘରକୁ ବାହାରିଲେ ।

ବାଟରେ ଧୋବେଇ ସୁରିଆକୁ ପଚାରିଲା — “ସତ କହିଲ, ଏତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପଇସା ତୁମେ କୋଉଠୁ ଆଣିଲ ? ପାଖରେ ପଇସା ନ ଥିଲା ବୋଲି ପରା କହିଥିଲ ।”

ସୁରିଆ ହସିଦେଇ କହିଲା — “ଆଲୋ ! ତୋତେ କ'ଣ

ମୁଁ କେବେ କିଛି କଥା ଲୁଚେଇଚି ? ତୋ ପାଇଁ ପାଉଁଜି ହଲେ କିଣିବି ବୋଲି ଠଣାରେ ପରା ପଇସା ରଖୁଥିଲି ।”

ଧୋବେଇ ମନ ଦୁଃଖ କରି କହିଲା — “ତୁମେ ତାହେଲେ ସେଇ ପଇସାରେ ପାଉଁଜି କିଣିଛ ନା କ’ଣ ? ଆମ ଦେହପା, ସୁବିଧା ଅସୁବିଧାରେ ସିନା ତାକୁ ଖରଚ କରିଥାନ୍ତେ । ପାଉଁଜିଟା କିଣି ନ ଥିଲେ କ’ଣ ଚଳି ନ ଥାନ୍ତା ?”

ସୁରିଆ କହିଲା — “ଆମେ କ’ଣ ଟିକେ ଖୁସି କରିବାନି ? ମଉଜ କରିବାନି ? ତୁ ସିନା ମୋତେ କିଛି ମାଗିନାହୁଁ । ହେଲେ ମୋର ତ ପୁଣି ତତେ କିଛି ଦବାର ଅଛି । ବାହା ହେଲା ଦିନଠୁଁ ତତେ ମୁଁ କ’ଣ ଦେଇଚି କହିଲୁ ? ଏଇ ପାଉଁଜି ହଳଟେ ତ ! ତୋ’ ଗୋଡ଼ରେ ଏ ହଳଟା ଦେଖିବାକୁ ମୋର ଭାରି ମନ ।”

ଗପ ଚାଲିଥାଏ । ଖୁସି ଗପରେ ବାଟ ସରିଗଲା । ସେମାନେ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ଘରେ ପାଦ ଦେଉ ନ ଦେଉଣୁ ସୁରିଆ କହିଲା — “ଧୋବେଇ ! ତୁ ଆଗ ପାଉଁଜି ନାଇଲୁ । ତୋ ପାଦକୁ କେମିତି ମାନ୍ତୁଛି ଦେଖେ ।”

ଧୋବେଇ ହାତ ଗୋଡ଼ ଧୋଇ ଆସି ପାଉଁଜି ନାଇ ବସିଲା । ମୁରୁକି ମୁରୁକି ହସୁଥାଏ । ଧୋବେଇର ପାଦରେ ପାଉଁଜି ଦେଖୁ ସୁରିଆ ମନ ଭାରି ଖୁସି । ତା ସପନ ଆଜି ସତ ହୋଇଛି ।

ସୁରିଆ ଧୋବେଇକୁ କହିଲା - “ଦେଖ ଧୋବେଇ , ଏ ପାଉଁଜି ତୁ ପେଡ଼ିରେ ମୋଟେ ସାଇତି ରଖୁ ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ନାଇଥିବୁ । ତୋ ପାଦକୁ ଏ ପାଉଁଜି ହଳକ ଭାରି ବଢ଼ିଆ ମାନ୍ଛୁଛିଲୋ ! ତୁ ମତେ ଆଜି ଭାରି ସୁନ୍ଦର ଦିଶୁଛୁ ।”

ଧୋବେଇ ପାଉଁଜି ହଳକୁ ତା ପାଦରେ ସବୁଦିନେ ନାଇଥାଏ । ଦିନ ଗଢ଼ି ଚାଲିଲା । ଚକ ଚକିଆ ପାଉଁଜି ହଳକ କଳା ପଡ଼ି ଆସିଲା । ଧୋବେଇ ତାକୁ ବହୁତ ମଜାମଜି କରୁଥାଏ । ମାଜିଲେ କ’ଣ ହେବ ? ଶେଷରେ ପାଉଁଜି ହଳକ ପୂରା କଳା ହୋଇଗଲା ।

ଧୋବେଇ ପାଉଁଜି ହଳକ ତା’ପାଦରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଲା । ସୁରିଆକୁ ଦେଖାଇ କହିଲା - “ପାଉଁଜି କେମିତି କଳା ଦିଶିଲାଣି ଦେଖତ । ଯେତେ ମାଜିଲେବି ସଫା ହେଉନି ।”

ସୁରିଆ ପାଉଁଜି ହଳକ ହାତରେ ଧରିଲା । ଓଲଟ ପାଲଟ କରି ଦେଖୁଥାଏ । ତା’ମନ କେତେ ଆଡ଼କୁ ପାଇଲା । ଭାବିଲା, ରତନା ବଣିଆ ତାକୁ ନକଲିଟାଏ ଠକି ଦେଇଛି କି? ତା’ଦୋକାନ ଆଗରେ ତ ଲେଖା ହେଇଛି “ନକଲି ପ୍ରତି ସାବଧାନ ।” ତା ଛଡ଼ା ସେ’ତ ଠାକୁରଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ କରେ । ଠାକୁର ପୂଜା କରେ । ସେ କ’ଣ ଏମିତି ଠକିଥିବ ?

ସୁରିଆ ଅନେକ କିଛି ଭାବିଲା । ଧୋବେଇକୁ ଡାକି କହିଲା—
“ହଉ ତୁ ଏହାକୁ ରଖ । ଆଜି ସଞ୍ଜ ବେଳକୁ ମୁଁ ଯାକୁ ବଣିଆ ଘରକୁ
ନେଇଯିବି । ସେତ କହିଥିଲା ପାଉଁଜି ହଳକ ଭଲ ପଡ଼ିବ । ଅସଲି
ରୂପାରେ ତିଆରି । ଏମିତି କାହିଁକି ହେଲା ପଚାରିବି ।”

ସଞ୍ଜ ହୋଇଗଲା । ସୁରିଆ ରତନା ବଣିଆ ଘରେ ପହଞ୍ଚି
ଗଲା । ପାଉଁଜି ହଳକ ଥୋଇଦେଇ କହିଲା— “ଦେଖୁଲ ଭାଇ,
କେଇଟା ଦିନ ଯାଇନି । ଏଇଟା କେମିତି କଳା ପଡ଼ି ଗଲାଣି ।”

ରତନା ବଣିଆ ପାଉଁଜି ହାତକୁ ନେଇ କହିଲା— “ଇଏତ
ମୋ ଦୋକାନର ଜିନିଷ ନୁହେଁ । କୋଉଠୁ ଆଣି ମୋ ପାଖକୁ
ଆସିବୁ ?”

ସୁରିଆ କହିଲା— “ପିଠାପୁର ଜାଗର ମେଳାରେ ତମେ
ଯାକୁ ମତେ ଦେଇନା ? ତୁମେ ପୁଣି ଆଜି କହୁଚ ଆଉ କୋଉଠୁ
ଆଣିଚି ବୋଲି !”

ରତନା ବଣିଆ ରାଗିଯାଇ କହିଲା— “ଏଇଥି ପାଇଁ ମୁଁ
କାହାକୁ ଧାର ବାକି ଦିଏନି । ଖାଲି ନିଜ ଲୋକଟା ବୋଲି ତତେ
ଦେଇଥିଲି । ଧାର ପଇସା ତ ଶୁଝି ସାରିନୁ । ସେଥିରେ ପୁଣି ମୋ
ନାଁରେ ମିଛ ।”

“ମିଛ ମୁଁ କହୁଛି ନା ତମେ କହୁଚ ”— ସୁରିଆ କହିଲା ।
 “ଆମେ ସିନା ଗରିବ । ହେଲେ ଆମ ମନ କେବେ ଛୋଟ ନୁହେଁ ।
 ଏଇ ଛୋଟ କଥା ପାଇଁ ମୁଁ ପୁଣି ମିଛ କହିବି ? ବାଇଶି ବରଷ
 ହେଲା ତୁମ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର ଚିହ୍ନ ପରିଚୟ । ମିଛ କହିବି ମୁଁ ? ସେ
 କଥା ମୋ ଜାତକରେ ନାହିଁ । ”

ସୁରିଆର କିଛି କଥା ଶୁଣିବାକୁ ବଣିଆ ରାଜି ନୁହେଁ । ସେ
 ପାଉଁଜି ହଳକ ପୋପାଡ଼ି ଦେଇ କହିଲା - “ନେ, ରଖ ତୋ ପାଉଁଜି ।
 ମୋ ବାକି ପଇସା ମତେ ଦେଇ ଦେ । ତମ ମାନଙ୍କୁ ଦୟା ଦେଖାଇ



ମୁଁ ଭୁଲ୍ କରିଚି । ପାଉଁଜି କଳା ପଡ଼ିଗଲା । ମୁଁ କଣ ସେଥିରେ କଳା
ବୋଳି ଦେଇଚି ?”

ସୁରିଆ ପାଉଁଜି ଧରି ଫେରି ଆସିଲା । ମନରେ କେତେ
କଣ ଭାବନା । କ’ଣ କରିବ କିଛି ବୁଝି ପାରୁ ନଥାଏ । ଘରେ ଆସି
ନଥି କରି ବସି ପଡ଼ିଲା । ଧୋବେଇକୁ ଡାକି ସବୁ କଥା ଗୋଟି ଗୋଟି
କରି କହିଗଲା ।

ଧୋବେଇ କହିଲା - “ହଉ ଛାଡ଼ । ଆମେ ତ କିଛି ଅନ୍ୟାୟ
କରିନୁ । ଆମ ରକତ ଆଉଟା ପଇସାରେ ଆମେ କିଣିଥିଲୁ ।
ସେମାନେ ଯଦି ଠକିଲେ ଠକିଲେ । ତାଙ୍କ ଧରମ ତାଙ୍କର । ଦିନ
ରାତି ଯିଏ କରୁଚି ସିଏ ଏହାର ବିଚାର କରିବ ।

ସେଇଥିପାଇଁ କହୁଚି ପରା-

‘ଅଧର୍ମ ବିରୁ, ବଢ଼େ ବହୁତ

ଗଲାବେଳେ ଯାଏ, ମୂଳ ସହିତ ।’

ଏତିକି ବେଳେ ତାଙ୍କ ଘର ଭିତରକୁ ପଶି ଆସିଲା ଦାମ
ରାଉତ ବୁଢ଼ା । ଏମାନେ ତା ଆଗରେ ସବୁକଥା କହିଗଲେ ।

ଦାମ ବୁଢ଼ା କହିଲା - “ଏଥିରେ ଆଉ କରିବାର କଣ ଅଛି ?
ଏ ଦୁନିଆଟାର ନୀତିଗତି ଦେଖୁନା । ଜଣେ ଆଉ ଜଣକୁ ସବୁବେଳେ

ଠକି ଦେବାକୁ ଚାହୁଁତି । ସେଇ ଠକଙ୍କ ହାବୁଡ଼ରେ ଥରେ ପଡ଼ିଲେ
 ଆଉ ରକ୍ଷା ନାହିଁ । କେତେ ପ୍ରକାରର ଠକାମି ଚାଲିଛି । ପୁରୁଣା
 ଜିନିଷକୁ ରଙ୍ଗ କରି ନୂଆ କରିବା । ଖରାପ ଜିନିଷକୁ ପୁଡ଼ିଆ ବା
 ଡବାରେ ପୂରାଇ ଭଲ ଜିନିଷ କହି ପଇସା ନେବା । ଜିନିଷ ଉପରେ
 ଲେଖାଥିବା ଦାମ୍ ଠାରୁ ଚଢ଼ା ଦର ନେବା । ଜିନିଷ ଏକା । ଏ
 ଦୋକାନରେ ଗୋଟାଏ ଦାମ୍ ତ, ସେ ଦୋକାନରେ ଆଉ ଗୋଟାଏ
 ଦାମ୍ । ରାତା ରାତି ଦର ବଢ଼ିଗଲା କହି ଟଙ୍କାକ ଜିନିଷକୁ ଦି'ଟଙ୍କାରେ
 ବିକ୍ରି ।”

ଦାମ ରାଉତ ପୁଣି କହିଲା— “ଆଉ ଶୁଣ, ମୁଁ ପରା ଏମିତି
 କେତେ ଥର ଠକ ହାବୁଡ଼ରେ ପଡ଼ିଗଲିଣି । ଏଇ କେଇ ଦିନ ତଳର
 କଥା । ତୋ ମାଉସୀ ପାଇଁ ତୋଳାରାମ ଦୋକାନରୁ ଶାଢ଼ୀ ଖଣ୍ଡିଏ
 କିଣିଥିଲି । କହିଲା କ’ଣନା - ଶାଢ଼ୀ ଛିଡ଼ିଯିବ ପଛକେ ରଙ୍ଗ
 ଛାଡ଼ିବନି । ଜିନିଷ ବି ଖୁବ୍ ମଜଭୁତ ପଡ଼ିବ । ହେଲେ ଥରେ ଧୋଇ
 ଦେଲୁତ ରଙ୍ଗ ଛାଡ଼ି ସପା । ଦିନ କେଇଟାରେ ଲୁଗାଟା ବି ଚିରିଗଲା ।

ମୁଁ ତାକୁ ଯାଇ ଏ କଥା କହିଲି । ସେ କ’ଣ କହିଲା ଜାଣୁ ?
 ସେ କହିଲା— ‘ଆମେ କ’ଣ କରିବୁ ? ମୁଁତ ଏଠି କଳ ପକେଇନି କି
 ଲୁଗା ତିଆରି କରୁନି । ଆମେ କିଣିବୁ, ବିକିବୁ ।’ ତମ କପାଳକୁ ଶାଢ଼ୀ
 ଖରାପ ପଡ଼ିଲା । ଏଇଟା କ’ଣ ମୋ ଦୋଷ ?

ଆଉ ଥରକର କଥା- ଏଇ ଲୁଣ କଥା । ସେଦିନ ମୋ ନାତି
ଟୋକା କହିଲା ପୁଡ଼ିଆ ଲୁଣ ଆଣିବା ପାଇଁ । ସେଇ ଲୁଣ ଖାଇଲେ
କୁଆଡ଼େ ଦେହକୁ ଉପକାର । ସେଥିରେ ଆୟୋଡ଼ିନ୍ ବୋଲି କ’ଣ
ଗୋଟାଏ ଜିନିଷ ଅଛି । ଖାଇଲେ ଗଳା ରୋଗ ହେବ ନାହିଁ ।
ଟୋକାଟାର କଥା ମାନି ଦୋକାନୀଠୁଁ ମୁଁ ସେଇ ଲୁଣ କିଣି ଆଣିଲି ।
ମୋଠୁଁ ସେ ଚାରି ଟଙ୍କା ନେଲା ।

ଆସୁ ଆସୁ ବାଟରେ ଆମ ଦମେଇ ପୁଅ ମକରା
ଦେଖାହେଲା । ମୋ ହାତରୁ ଲୁଣ ପୁଡ଼ିଆଟି ନେଇ କଣ ଦେଖିଲା ।
ମୋତେ ପଚାରିଲା, କେତେ ଦେଇ ଆଣିଲ ? ମୁଁ କହିଲି, ଚାରିଟଙ୍କା ।
ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ କହିଲା- ‘କାହିଁକି ? ଏଥିରେ ତ ତିନିଟଙ୍କା ଲେଖା
ହେଉଛି ।’

ଏକଥା ଶୁଣି ମୁଁ ଫେରିଗଲି । ଦୋକାନୀକୁ କହିଲି-
‘ତିନିଟଙ୍କା ଲେଖା ଯାଇଛି । ତୁମେ ମୋ’ରୁ ଚାରିଟଙ୍କା ନେଇ ?’
ଦୋକାନୀ କହିଲା- ‘ଦାମ୍ ବଢ଼ି ଯାଇଛି । ଆମେ କ’ଣ କରିବୁ ?’

ସେତିକିବେଳେ ଗୋପୀ ସାହୁ ପୁଅ ଗଣେଶ ସେବାଟେ
ଯାଉଥିଲା । ସେ ସହରରେ ରହି ପାଠ ପଢ଼େ । ଛୁଟିରେ ଗାଁକୁ
ଆସିଥିଲା । ପଚାରିଲା, ‘କ’ଣ ସବୁ ଗପସପ ଚାଲିଛି ?’

ଗଣେଶକୁ ପାଖରେ ବସେଇ ଏମାନେ ସବୁକଥା କହିଲେ ।

ଗଣେଶ ସେମାନଙ୍କ କଥା ଶୁଣି କହିଲା- “ଜାଣିନା କି, ଏବେ ପରା ଖାଉଟିମାନଙ୍କ ପାଇଁ କେତେ ସବୁ ନୂଆ ଆଇନ୍ ତିଆରି ହେଲାଣି । ପାଠ ଶାଠ ପଢ଼ିନ ବୋଲି କିଛି ଜାଣି ପାରୁନ । ସେଇଥିପାଇଁ ସେମାନେ ତୁମକୁ ଠକିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ତ କୂଅ ବେଙ୍ଗ ପରି ରହିଛ ।”

ଗଣେଶର କଥା ଶୁଣି ସୁରିଆ ପଚାରିଲା- ‘କଣ ଟିକେ କହିଲୁ ଗଣେଶ । ଆମକୁ ଟିକେ ବୁଝାଇ କହ ।’

ଗଣେଶ କହିଲା- “ଏଇ ଖାଉଟିଆ ବଦ୍‌ମାସ ଲୋକଙ୍କ ଦାଉରୁ ଖାଉଟିମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ‘ଖାଉଟି ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ୍’ ହେଉଛି । ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ୧୯୮୮ରୁ ଏହା ଲାଗୁ ହୋଇଛି । ତମ ସୁବିଧା ପାଇଁ ସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବିଚାରପୀଠ କରାଯାଇଛି । ଦୋକାନୀ ପୁରୁଣା ଜିନିଷକୁ ନୂଆ କହି ବିକିଲେ ବିଚାରପୀଠକୁ ଜଣେଇ ଦିଅ । ଖରାପ ଜିନିଷ ବିକିଲେ ବିଚାରପୀଠକୁ ଜଣାଅ । ଠିକ୍ ଦାମ୍ ନ ନେଇ ବେଶୀ ଦାମ୍ ନେଲେ ସେହିପରି ଜଣେଇ ଦିଅ । ସେଠି ତାର ଠିକଣା ବିଚାର ହେବ ।”

ସେ ପୁଣି କହିଲା- “ବିଚାରପୀଠକୁ ଜଣେଇବାରେ କିଛି ପଇସା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଓକିଲ ଦରକାର ନାହିଁ । ଏଭଳି

ଦରଖାସ୍ତ ନିଜେ ନିଜେ କରିପାରିବ । ଏହା ଯଦି ଏକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର
କିଣାବିକା ହୋଇଥାଏ, ତାହେଲେ ଏ ବିଚାର ଜିଲ୍ଲା ବିଚାରପୀଠରେ
ହୋଇପାରିବ ।”

ସୁରିଆ ପଚାରିଲା— “ଏମିତି ଜଣେଲେ ଖାଉଟିକୁ କ’ଣ
ମିଳିବ ? ଖାଉଟିର ଲାଭ କ’ଣ ?”

ଗଣେଶ କହିଲା— “ଭଲ କଥାଟିଏ ପଚାରିଲ । ଶୁଣ ।
ଖାଉଟିକୁ କ୍ଷତି ପୂରଣ ମିଳିବ । ଖରାପ ଜିନିଷ ଫେରେଇ ଦେଇ
ଭଲ ଜିନିଷ ପାଇବ । ସେ ବାବଦରେ ଦେଇଥିବା ପଇସା ବି ଫେରି
ପାଇବ ।”

ଦାମ ରାଉତ ବୁଢ଼ା ଟିକେ ଆଗକୁ ଝୁଙ୍କି ଆସି ପଚାରିଲା—
“ଆରେ ଗଣେଶ ! ତୁଟି ସୁଧାରିବା କଥା କ’ଣ କିରେ, ଟିକେ
କହିଲୁ ?

ଗଣେଶ କହିଲା— “ଧରାଯାଉ କେହି ଖାଉଟି ଚାଷ କରିବା
ପାଇଁ ପାଣି ପମ୍ପଟିଏ କିଣିଛି, ବିଜୁଳି ମଟରଟିଏ କିଣିଛି, ଘର ପାଇଁ
ବିଜୁଳି ପଂଖାଟିଏ ନେଇଛି, ଟେଲିଭିଜନଟିଏ ବା ରେଡିଓଟିଏ
ଆଣିଛି । ସେଥିପାଇଁ ବର୍ଷେ କିମ୍ବା ଦୁଇ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଏଥିରେ ଯଦି
କିଛି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ତାକୁ ସେ ଦୂର କରିବ ବୋଲି ଦୋକାନୀ ତାକୁ
କହିଛି ବା ଲେଖିଦେଇଛି । ସେଇ ସମୟ ଭିତରେ ସେଥିରେ କିଛି

ଦୋଷ ଦେଖାଗଲା । ଦୋକାନୀକି ସେ କଥା କୁହାଗଲା । ସେ କିନ୍ତୁ ସେ କଥା ଶୁଣିଲା ନାହିଁ । ସେ କଥା ବିଚାରପୀଠକୁ ଜଣାଇ ଦେଇପାରିବ । ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା- ଧର ସେବାପାଇଁ ଆମେ କିଛି ପଇସା ଦେଉଛୁ । ଯାହାକୁ ଦଉତୁ ସେମାନେ ଯଦି ସେ ବାବଦରେ କିଛି ନ କରନ୍ତି, ସେଥିସକାଶେ ବିଚାର ପୀଠକୁ ଯାଇହେବ ।”

“ସେବା କ’ଣ ?” ସୁରିଆ ପଚାରିଲା ।

ଗଣେଶ କହିଲା— “ଆମେ ବସ୍ତରେ ଯାଉଚେ । ଆମେ ରେଳଗାଡ଼ିରେ ଯାଉଚେ । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ପଇସା ଦଉଚେ । ରେଳଗାଡ଼ିରେ ଥିବା ପାଇଖାନା ସଫା ହେଉନି, ଆମ ବସିବା ଜାଗାରେ ଜିନିଷ ଥୁଆ ହେଉଚି, ଡବା ଭିତର ସଫା ହେଉନି । ଏସବୁ ଅସୁବିଧା କଥା ଆମେ ବିଚାରପୀଠକୁ ବିଚାର କରିବାକୁ ଜଣାଇ ପାରିବା ।

ଅନେକ ସମୟରେ ବିଜୁଳି ବାଲା, ବ୍ୟାଙ୍କ ବାଲା, ବୀମାବାଲା, ଫୋନ୍ ବିଭାଗ, ହୋଟେଲ୍, ଲଢ଼ିଂବାଲା ଆମକୁ ଅସୁବିଧାରେ ପକାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଏ କଥା ବିଚାର-ପୀଠକୁ ଜଣେଇ ଦେଇପାରିବା ।”

ସୁରିଆ ପଚାରିଲା— “ଆମେ ସିନା ଜଣେଇଦବୁ ।

ସେମାନେ ଏ କଥା ଶୁଣିବେ ତ ? କେତେ ମଜଦମା ଫାଇସଲା ହବାକୁ
ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଲାଗିଯାଉଛି ।”

ଗଣେଶ କହିଲା- “ନାଇମ ସୁରିଆ ଭାଇ । ଏସବୁ ଖୁବ୍
କମ୍‌ଦିନେ ଫାଇସଲା ହେଇଯିବ । ବରଷଟିଏ ବି ଯିବନି । ହଁ, ଆଉ
ଗୋଟିଏ କଥା । ତମ ପାଇଁ କଥା- ତୁମେ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଯାଇ ରତନା
ବଣିଆ ନାଁରେ ବିଚାରପୀଠରେ ଜଣାଅ । ସେ ପାନେ ଚାଖୁଯାଉ ।
ଏଥପାଇଁ ମୁଁ ତୁମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବି ।”



ଏହାପରେ ସୁରିଆ ଗଣେଶ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ବିଚାରପୀଠକୁ
ଗଲେ । ସେଠି ରତନା ବଣିଆର ଠକାମୀ କଥା ଲେଖକରି
ଜଣାଇଲେ । ଛଅମାସ ପୂରି ନଥାଏ । ବିଚାର ହୋଇଗଲା । ରତନା
ବଣିଆ ସୁରିଆକୁ ଅସଲି ରୂପାର ହଳେ ପାଇଁ ଦେଲା । ଖାଲି
ସେତିକି ନୁହେଁ, ତା' ସହିତ କୋର୍ଟଙ୍କ ରାୟ ଅନୁସାରେ ତାକୁ ଆଉ
ଶହେ ଟଙ୍କା ବି ଦେଲା ।

ସୁରିଆ, ଧୋବେଇ ଓ ଗାଁ ଲୋକେ ଗଣେଶ ଉପରେ ଭାରି
ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ସମସ୍ତେ ଗଣେଶକୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ ।

— * * * —